CV breve di Bruno D'Amore (09 2022)

Bruno D'Amore è laureato in Matematica, in Filosofia e in Pedagogia presso l'Università di Bologna; perfezionato in Matematiche elementari da un punto di vista superiore; ha conseguito il dottorato di ricerca (PhD) in Mathematics Education presso l'università di Nitra (Slovacchia); nel 2013 l'Università di Cipro gli ha concesso il dottorato di ricerca (PhD) honoris causa in Social Sciences and Education. È stato professore ordinario (full professor) di Didattica della Matematica presso il Dipartimento di Matematica dell'Università di Bologna. Ha diretto numerosissime tesi di laurea e di laurea magistrale. È stato direttore presso l'Università di Bologna dei seguenti corsi: (1) Perfezionamento in *Didattica della matematica*, (2) Alta Formazione in *Didattica della matematica*, (3) Perfezionamento post-laurea in *Didattica della Matematica*. Ha collaborato attivamente con il Ministero della Pubblica Istruzione Italiano (MPI) [poi Ministero Italiano dell'Università e della Ricerca (MIUR)], per esempio in qualità di membro della Commissione nazionale di studio per l'attuazione della legge 30/1999 per il riordino dei cicli.

Attualmente è profesor experto titular nel Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE) (énfasis matemática), presso l'Universidad Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia, dove dirige tesi di dottorato e detta seminari a studenti di dottorato.

Svolge principalmente la sua attività matematica come ricercatore in Matematica e in Didattica della Matematica; in questa veste è stato visiting professor in varie università soprattutto in Europa e in America Latina, dando conferenze, seminari e partecipando a numerosi convegni come relatore invitato. È stato direttore scientifico di numerose ricerche con finanziamenti CNR, MIUR e vari fondi europei. È stato ed è direttore di numerose tesi di dottorato e ha fatto parte di numerosi tribunali di tesi dottorali, in Italia e in vari Paesi all'estero (soprattutto in Europa e in America Latina).

Per i suoi risultati di ricerca è stato insignito di diversi premi nazionali [per esempio: (1) il Premio Nazionale di Pedagogia Lo Stilo d'Oro nel 2000 e (2) il Premio Galileo del Consiglio Regionale della Toscana nel 2010)] e internazionali [per esempio: (1) il Premio a la Contribución Científica Internacional en Ciencia y Tecnologia da parte dell'Università di Medellin (Colombia) nel 2013, (2) il già ricordato PhD in Social Sciences and Education da parte dell'Università di Cipro nel 2013, (3) la Mención de honor al mérito pedagógico e investigativo y a la producción intelectual da parte del Redipe (Red Iberoamericana de Pedagogía) a Cali (Colombia) nel 2013]. E altri.

È attivo anche in divulgazione della Matematica e in Epistemologia della Matematica.

Ha fondato nel 1984 e tuttora condirige il NRD (*Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica*) presso il Dipartimento di Matematica dell'Università di Bologna.

Ha fondato nel 1986 e tuttora condirige il convegno *Incontri con la matematica*, attualmente (2022) alla XXXVI edizione, che si svolge tutti gli anni in novembre a Castel San Pietro (Bo). Ha fondato nel 1987 e ha diretto fino al 2021 la rivista di ricerca in Didattica della Matematica: *La matematica e la sua didattica*, semestrale, trilingue, open access.

Dall'agosto 1992 all'agosto 1995 è stato Presidente del GIRP, *Groupe International de Recherche en Pédagogie de la Mathématique* (sede sociale: Institut Supérieur d'Études et de Recherches Pédagogiques, Walferdange, Grand-Duché de Luxembourg). In questa veste ha realizzato e diretto tre convegni internazionali GIRP a Las Navas del Marqués (Spagna), Lussemburgo (Granducato del Lussemburgo) e Cagliari (Italia).

Dal 1994 al 2000 è stato membro della CIIM (Commissione Italiana per l'Insegnamento della Matematica) dell'Unione Matematica Italiana.

Ha tenuto in Italia e in molti Paesi molte centinaia di conferenze, seminari e corsi, molti dei quali diretti alla formazione professionale degli insegnanti di Matematica, uno dei suoi principali temi di ricerca. Ha organizzato come direttore scientifico 22 convegni internazionali e 51 convegni nazionali in Italia di Didattica della Matematica.

È autore ad oggi di 1014 pubblicazioni in matematica, didattica della matematica, divulgazione della matematica, storia della matematica, in numerose lingue: si tratta di 202 libri (in italiano, francese, inglese, spagnolo, portoghese, greco, tedesco, cinese mandarino, ...) e 976 articoli (comprese parti di libro, articoli di ricerca, articoli di divulgazione o diffusione, ...) (su riviste italiane e straniere). Ha pubblicato 976 recensioni di libri.

Fa parte del comitato scientifico di 31 riviste di ricerca in Didattica della Matematica (Italia, Grecia, Svizzera, Messico, Colombia, Cipro, Slovacchia, Venezuela, Brasile, Turchia, Spagna, Olanda, Perù, ...).

È (o è stato) direttore di 21 collane di libri di diversi editori italiani. Ha diretto diversi progetti di natura didattica che hanno portato a collane di opere di grande diffusione destinate a insegnanti.

Ha dedicato numerosi studi alla presenza della matematica nell'opera di grandi personaggi della letteratura, della poesia, delle scienze e delle arti. Tali suoi studi sono stati pubblicati in numerose lingue su diverse riviste e in libri specifici, ha partecipato a convegni nazionali e internazionali sul tema. Particolarmente noti sono gli studi dedicati a Dante Alighieri [ultimo libro: D'Amore, B. (2020). *La matematica nell'opera di Dante Alighieri. Un percorso letterario, storico e didattico*. Prefazioni di Umberto Bottazzini e di Emilio Pasquini. Bologna: Pitagora], Leon Battista Alberti e a Leonardo da Vinci [ha pubblicato un libro con varie ristampe: Bagni G. T., D'Amore B. (2006). *Leonardo e la matematica*. Firenze: Giunti. Ultima ristampa 2019. Pubblicazione in italiano, spagnolo e portoghese].

Ha ideato e diretto attività di diffusione della cultura matematica rivolte alla cittadinanza e non solo alle scuole, come le Feste della Matematica, chiamando esperti matematici e divulgatori di fama internazionale in piazze, teatri, sale d'arte, strade. La prima ebbe luogo a Castel San Pietro Terme il 6 X 2007 (*Festa della Matematica in piazza e nel Castello*); alcune delle altre vanno sotto il nome di: Grande Festa: *Matematica: il grande spettacolo* e si sono svolte presso il Parco Oltremare di Riccione nelle date (1) 24-25 03 2012, (2) 23-24 03 2013, (3) 21-22 03 2015.

Come omaggio alla sua attività gli sono stati dedicati vari libri e 10 convegni, 5 all'estero [(1) in Argentina (2005) con Atti; (2) Brasile (2007); (3) Cipro (2013); (4-5) Colombia (2013 e 2018)] e 5 in Italia [(1) Cattolica (1996); (2) Castel San Pietro Terme (2006) con Atti (S. Sbaragli (Ed.) (2006): https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-ventanni-di-impegno/)); (3) Castrocaro Terme (2009); (4) Bologna (Dipartimento di Matematica dell'Università) (2011) con Atti (S. Sbaragli (Ed.) (2011): https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-quarantanni-di-

impegno/)); (5) Bologna (Dipartimento di Matematica dell'Università) (2016) con Atti (M. Iori (Ed.) (2016): https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-mathematics-and-mathematics-education-in-occasion-of-the-70-years-of-bruno-damore/))].

Il 6 12 2018 l'Istituto Italiano di Cultura di Bogotà ha dedicato una biblioteca a nome di Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla.

Oltre alla sua attività come matematico e come studioso di didattica della matematica, Bruno D'Amore si occupa professionalmente di critica d'arte.

Dal 1977 è membro dell'AICA (Association International des Critiques d'Art) (avente sede all'epoca presso il Museo del Louvre di Parigi). Come critico d'arte ha presentato in occasione di mostre varie centinaia di artisti di diversi paesi; ha pubblicato fino a oggi 355 testi fra libri, articoli e presentazioni in varie lingue; ha tenuto varie centinaia di conferenze e ha fatto parte

(anche come direttore) dei comitati scientifici di mostre collettive, rassegne (locali, nazionali e internazionali) e quadriennali d'arte. È stato condirettore della galleria d'arte "Il Cortile" di Bologna.

Ha dedicato numerosi studi alla presenza della matematica nell'opera di grandi artisti. Tali suoi studi sono stati pubblicati in varie lingue su diverse riviste e libri, ha partecipato a convegni nazionali e internazionali sul tema. Particolarmente noti e apprezzati sono i suoi studi dedicati a René Magritte, Maurits C. Escher, Oscar Reutersvärd, Lucio Saffaro e altri.

Ha partecipato alla realizzazione di film; in particolare, per la RAI, un film su Lucio Saffaro; per la De Agostini, una serie di 6 brevi filmati destinati a giovani studenti sulla matematica.

Ha pubblicato 4 libri di narrativa; in quest'ambito, due suoi racconti hanno vinto due premi nazionali di letteratura: (1) "Arturo Loria" (2003, Comune di Carpi) e (2) "Il Ceppo" (2003, Comune di Pistoia).

Il 27 09 1997 è stato insignito della cittadinanza onoraria di Castel San Pietro Terme (Bo). Il 5 09 2005 è stato insignito della cittadinanza onoraria di Cerchio (Aq).

È stato uno dei primi collaboratori del CICAP (Comitato Italiano per il Controllo delle Attività Paranormali) anche come presidente per diversi anni della sezione regionale dell'Emilia-Romagna. In questa veste ha favorito varie iniziative aventi a che fare con il controllo delle cosiddette attività paranormali, convegni, conferenze, studi, riunioni. Ha dato una conferenza plenaria al I Convegno Nazionale Cicap, Padova, 1991. Ha pubblicato diversi articoli sulla rivista del CICAP: *Magia. La rivista di cultura magica*.

Ha fatto parte del Mensa Italia e del Super Mensa International dal 1984. [Il Mensa è un'associazione internazionale senza scopo di lucro, con scopi benefici, di cui possono essere membri le persone che abbiano raggiunto o superato il 98° percentile della popolazione mondiale del QI (quoziente d'intelligenza). Per accedere a un Mensa nazionale, bisogna rientrare nel 2% della popolazione mondiale con il più alto Quoziente Intellettivo; bisogna cioè avere un punteggio minimo di 148 (SD 24) nel test di Cattell. Per accedere al Super Mensa International bisogna rientrare nell'1% successivo]. È stato membro del Consiglio Nazionale Direttivo del Mensa Italia con vari incarichi; ha tenuto varie conferenze plenarie soprattutto in occasione dei Convegni Nazionali dal 1984 (Roma) al 1990 (Desenzano). Ha pubblicato articoli sulle riviste del Mensa: *Il Commensale* e *MIR Mensa Italia Review*.

Ha svolto attività sportiva competitiva come atleta presso prestigiose società di atletica leggera regolarmente affiliate alla FIDAL (Federazione Italiana Di Atletica Leggera): Virtus (Bologna), CUS Ferrara e Gabbi Ponteggi (Bologna), soprattutto in gare su strada e in particolare in maratona. In questo ambito il massimo risultato raggiunto è il titolo di "campione italiano FIDAL assoluti di società (Cus Ferrara) di corsa su strada" nel 1982. Quello stesso anno vinse il Giro podistico dell'Umbria con la stessa società. Nel suo percorso di atleta ha vinto diverse decine di gare, alcune Fidal, altre aperte al pubblico.

Dal giugno 1999 al luglio 2004 è stato assessore alla cultura nel Comune di Castel San Pietro Terme (Bo).

CV completo

https://rsddm.dm.unibo.it/chi-siamo/bruno-damore/

http://www.incontriconlamatematica.org/ita/cv bruno damore.php